

أما من ناحية سياسية : فقد كان
الاردن - ماذا لم يقولوه هنا في الك
نا نحن (الشيوعيين) الوصفين :



المزايدات القومية والقومية الزائفة

نضالنا ، نحن العرب في إسرائيل ، للدفاع عن كياننا القومي أصبح عنواناً للصمود . ولكن هذا الصمود يجب ألا ينعكس إلى مزايدات لا طائل منها سوى خلق الجحش أمام الحكم الصهيوني لنزول الإقطة القومية العربية حتى تسهل عليه مهمة تحطيم وحدة نضالنا وتفتتد مخططات تشريدها .

لقد قامى شعبنا - بل قامت الأمة العربية الأرواح - نتيجة المزايدات القومية ، أو من « القومية » الزائفة ، التي لا تحسب حساباً للشعب العامل ومصلحته ولا لقوانين التطور الموضوعية ولا لتوازن القوى . وإلى أفع الذي نعيشه ويتجاهل المزايدات في القومية . أن أخلص خطتيه حركة التحرر القومي هم الشعوب والمسكر الاشتراكي الحار . هذا التحالف الذي يعمل حركة التحرر القومي وأحدى التيارات الثورية الثلاث التي تصب في نهر واحد . وكل محاولة لفصل جركية التحرر القومي بغيرها من النضال الثوري العالمي تجعلها فريسة سهلة للمذبذبان والتأمر الإمبريالي - الرجعي .

ان المزايدات القومية ، والعرف على وتر « الأناشي القومية » العليا ، بوسيلة « سلمية » الحق القومي الوطني ولتطمح وحدة الصف والتضامن على الشيوعيين ، لا يخدم المصالح القومية الحقيقية بل يخدم القوى التي تأمر على المصلحة القومية لقوى التحرر .

وليس صدفة ان أول ما يحاوله المزايدات في القومية مهاجمة قوى التقدم وضرب وحدة الصف والتضامن في موقف الاتحاد السوفييتي .

ان ما نشهده على الساحة العربية اليوم هو أكبر ادانة لقومية انقسام من الرجوازية الصغرة الخائفة التي بدلت بيع مكاسب حركة التحرر القومي العربية للإمبريالية وعملائها .

كثيراً ما نسمع ، على السنة القضايات الفعيلة ، شعار القسديس عروس عروبتنا . في حين أنهم في واد القدس في واد آخر ...

فليت المالة إذن مسألة التسابق على التطرف في الشعارات . وتود أن نسال المضاربين في سوق الزوائد القومية ، الذين يطرحون في معركة النضال عن أراضي العرب في إسرائيل شعار الدولة الفلسطينية الواحدة ، من يخدم هذا الشعار الآن ؟

فالمعروف عن التروتسكيين عندنا أنهم لا يريدون هزيمة لاسرائيل ولا نصر العرب ، بل تصورهم تقضي على الانظمة العربية قبل ان تقضي على إسرائيل .

وما ينبغي طرح هذا الشعار مع التحريض على الشيوعيين وعلى الاتحاد السوفييتي . والعمل في آن واحد على شق وحدة الصف وتخريبها .

فلام ينجز البعض ، من الشباب الذي تعلق عليه الآمال ، وراء المسيحيين والتروتسكيين الذين لا يريدون لسيما لا دولة ولا نصف دولة . من أجل تخريب وحدة الصف بحالون التروتسكيون بناءً على مصالحهم بين صفوف طلائيا وديس أنفس هذا التناهي السياسي في قرانيا وتشويه سمعة نضال شعبنا واستمراء السلطة لفراسة والبطنى به .

ان البلد التي تعمل على تحطيم وحدة الصف لا يمكن ان تكون بدأ نظيفة . ان التشر وراء الشعارات القومية لقائمة الحرب الشيوعي وتحطيم دوره في تنظيم الجماهير العربية ليني عملاً قومياً نظيفاً ، بل يدارة سياسية .

ان موقف الشيوعيين بالنسبة لكل وطني يخلف في ابناء شعبنا هو صذر متورج ويد ممدودة للتعاون في اوسع جبهة ومن مواقع المسؤولية التاريخية التي ترفض الممارات والزوائد .

والقضية التي توحدا ، في الواقع الإسرائيلي ، هي أكبر من جميع عوامل التفرقة البسورة .

وشروط الفقة هي لا مزايدات قومية ولا خيانة المصالح القومية لشعبنا في واقع إسرائيل يرسد ملاؤه للشيوعيين ألف مرة عن عدائه « لقوميين عرب » في إسرائيل هم اشقات التروتسكيين .

صليبا خميس

الحزب الشيوعي الإسرائيلي - منطقة حفا

- ١ - ضد الاحتلال ومن أجل السلام العادل
- ٢ - من أجل قوة الكفاح للدفاع عن حقوق العامل
- ٣ - ضد سياسة الاستيطان والتتيز والصنادرة
- ٤ - من أجل تقوية الحزب وتوسيع صفوفه

مؤتمر المنطقة

- يوم غد السبت ١٩٧٦/١١/١٩ الساعة ١٩:٣٠ صباحاً في نادي الحزب - دوج المارة ٦٦ - حيفا
- ١ - بيان لجنة المنطقة - جورج طوبس
- ٢ - بيان لجنة المراقبة التطبيقية - عيسى حبيب
- ٣ - نقاش وتحيات بمجلس المناق
- ٤ - تلخيص وقرارات وأختاب هيئات المنطقة

حركة النساء الديمقراطي في إسرائيل

بمناسبة يوم الطفل العالمي - الأول من حزيران في منطقة يافا -

- يوم السبت ١٩٧٦/١١/١٩ الساعة ٧:٠٠ مساءً افتتاح احتفالي في نادي « تروت » - شارع فرحتا ١٧
- يوم الأحد ١٩٧٦/١١/٢٠ الساعة ١٠:٠٠ ظ
- ١ - لقاء أطفال يهود وعرب
- ٢ - في منطقة التجمع
- ٣ - لقاء أهليات أطفال

في ١٧/١١/٧٦ من منطقة التجمع - بالشرائح أهليات وأطفال يهود من حيفا وتل أبيب - في متن مركز

في ١٩/١١/٧٦ برنامج فني - ألعاب للأطفال والأولاد - ساحة

وعيك

شعور شح هزلي كينسبر

ودراو يشه

ليس سرا ان العديد من قراء « الاتحاد » انتقد تكتؤا - في « الاتحاد » - في دفع التدخل العسكري السوري في لبنان دعفا جازما . فمع أننا نشيرنا هذا التدخل العسكري السوري ، ومنذ اليوم الاول ، تورط سوريا بقصد إقامتها في شراب مخطط عدواني رهيب ، امركي - اسرائيلي ، الا أننا اكتفينا ، في الاسبوع الاول على هذا التدخل العسكري ، بالدموة الى منع الصدام الدموي بين الجيش السوري والقائمة الفلسطينية وإلى تحذير الوطنيين السوريين من الشره المتصوب لهم .

وإذا الخلق ان جميع اصدافه القضية العربية العادلة ، وعلى راسهم الاتحاد السوفييتي ، وقفوا موقفنا هذا وحذروا الوطنيين السوريين من الشره المتصوب بهم في هذا التدخل العسكري الدموي والريب .

الا ان القيادة السورية الخائفة اصرت على المضي في هذا التورط حتى بعد أن أصبح واضحا لها أنها لن تستطيع تنفيذ مخططاتها في لبنان الا على أجدات الشعب العربي الفلسطيني والحركة الوطنية اللبنانية .

كان من المفروض ، ولا يزال منتظرا ، من القيادة السورية الحالية ان تعود الى جادة الصواب بعد هذه النتيجة . ويقال ان القيادة السورية الحالية تجد نفسها في وضع حرج ومساوي . ولذلك تردد وتحبط وتستصعب الاعتراف بالفشل . ولكنها هي المسؤولة عن وضعها هذا وعليها ان تحمل تبعات هذه المسؤولة حتى لا تتحول مأساتها الى مأساة سورية كما يعلم بذلك ، وبصراحة ، هنري كينسبر .

فقد جاء على لسان هنري كينسبر أنه أعرب عن اخطائه لما يحدث في لبنان . وقال انه حقق اهدافه حتى أكثر مما كان يتوقع . فالحقيقة ان القصد بالتدخل العسكري السوري في لبنان ليس الحركة الوطنية اللبنانية وحركة المقاومة الفلسطينية فحسب بل الدور السوري الوطني في مقاومة العدوان الإسرائيلي ، العربي - الإسرائيلي . هذه هي « المأساة السورية » التي يعمل كل الوطنيين العرب وكل انصار القضية العربية العادلة على منع وقوعها .

سألا حدث ؟

لندا « الحكاية » وتنتهي بالقيادة اليمنية « الساداتية » في مصر التي استسلمت للصقوف الأمريكية الإسرائيلية وفتحت مفاصلها الديبلوماسية العربية أمام خطر « مطبخ خراقي » في التاريخ المعاصر . وذلك لأنه يشعل الحرق حتى يشتت له التدخل لافشاء الحرق . هذا هو مبعوث الإمبريالية الأمريكية وأحسن ممثل لها في

عصر انهزها السياسي والأخلاقي - الوزير هنري كينسبر !

لقد اندر شعب قبرص ، ولكن بعد فوات الأوان ، حقيقة هذا التامر الدولي . وفي قبرص يطالبون براسه . فقد أصبح واضحا أنه هو الذي شجع القوميين اليونانيين التفرطين على القيام بانقلابهم (التشل) باسم الوطنية اليونانية الخوفلة . ضد الرئيس مكليسوس . وفي الوقت نفسه شجع خلفاءه حكما تركيا على القيام بغزو هذه الجزيرة الصغيرة . ان تقسيم قبرص واكثر من ٢٠٠ ألف لاجيء قبرصي هما حصيلة نشاط هذا التامر الدولي في قبرص لوحدها !

ونذكرنا الديبلوماسية المستعرجة بديبلوماسية ذميلة سابق له هو أرست ييشن وزير خارجية الإمبراطورية البريطانية في عام ١٩٤٧ - ١٩٤٨ ، هذه الديبلوماسية التي أدت الى تسمية الشعب العربي الفلسطيني ونحويل مئات الآلاف من ابناءه وبشاته الى لاجئين حتى يومنا هذا . فاللعب على الحبلين وتسايج التطرف القومي لدى القيادات الرجوازية وإثارة الخلافات بين الشعوب ليست ، كما نرى ، من اختراعات هنري كينسبر . الا ان هذا الأخير قد حولها الى « اختصاص » وإلى « فن » دقيق !

ولا يعني كلانا هذا ان كينسبر هو « ساحر » حقا . فتشوب الهند الصينية واتقوا أنتبت ان « ساحر » الإمبريالية الأمريكية ، في وقتنا المعاصر ، هو مجرد تلميذة « استعمار اروح » .

ولكن هذه التلمذة انتقلت على القيادة الساداتية في مصر . ويظهر انها كانت مؤهلة لذلك لا بسبب انتشار « استعمار اروح » - حتى دوح الملك فيلوق - في اوساط الطبقة التي تنتمي إليها هذه القيادة بل بسبب صلتها الطبقة ، الرجوازية الضيقة ، التي لا تزال ترضى الى الإلزام القابرة - إيسام « العواصمات » على النيل و « العرب » الريفية و « سيادة مصر الأولى » واقفاي « ما أحلى عيشة الفلاح » .

لقد أدت التحالفية بين الإمبريالية الى شق الصف العربي وإلى اخراج مصر - واقفا - من الجبهة التصديبة للعدوان وإلى تجريد القضية .

في هذا الجو شعر هنري كينسبر عن ساعديه (حكام إسرائيل) واشمل الحرق المساري في لبنان . وله من وراء ذلك مارب شتى وعلى راسها استنزاف دم المقاومة الفلسطينية والضفط على القيادة الوطنية السورية حتى تسر في التلم الساداتية - الأمريكي ، بشكل او بآخر .

وكان من الطبيعي ان تشتد الضغوط اليمنية ، من داخل سوريا نفسها ، على القيادة الحالية الحاكمة في سوريا نفسها الذي تميز اسفانها ذكرها وبسبب الوضع الداخلي في سوريا نفسها الذي تميز هو أيضا ، بازدياد قوة الرجوازية السورية .

فكان التقارب مع النظام الكفي في الأردن ومحاولة تبريره بالشعار البعثي الفاضل يبعد اوجه الوحدة العربية .

وهنا من المفيد ان نذكر ان الحركة الناصرية كانت اشد تقلا حين وضعت ، مقابل الشعار البعثي : « وحدة » حرة ، اشتراكية » ، الشعار : « حرة ، اشتراكية ، وحدة » . واكدت ان القضية الاساسية الآن ، في مجال الوحدة العربية ، هي قضية التضامن العربي ضد الاستعمار والعدوان .

فالتجربون لا يرون حرجا ، وباسم الوحدة العربية ، في افصاة هذه الوحدة مع نظام ملكي رجعي مرتبط بالإمبريالية نظام الملك حسين . كذلك لم يروا حرجا ، وباسم الوحدة العربية أيضا ، في ان يحاولوا اخضاع منطقة التحرير الفلسطينية لهم حتى ولو أدى ذلك الى

التخلي عن الاعتراف بكيان مستقل للشعب العربي الفلسطيني !

وهناك دلائل تشير الى ان القيادة البعثية الحسالية في سوريا تخطت وتحاول تنفيذ مخطط « وحدي » باسم سوريا والاردم ولبنان وما تستطيع استعادته من الضفة الغربية المحتلة . ومن الواضح ان هذا المخطط (انوحدي) يرسي اطماع الملك حسين وليبي - موضوعيا - احلام الإمبريالية الأمريكية وحكام إسرائيل الذين يريدون ان يتخلصوا من « البقية الفلسطينية » . ويؤكد الوطنيين اللبنانيون والفلسطينيون ان هذه القيادة البعثية السورية تطمح في تحقيق هذه « الوحدة » على أمل ان تزيد هذه « الوحدة » من وزنها في عيني الإمبريالية الأمريكية حين تشرع في مساومتها على انتصار من الأرض في الجولان كما فعل النور السادات في سيناء .

ومن المثل ان هذه القيادة ، في رفضها وراء هذا النوع المشبوه من « الوحدة العربية » ، لم تعد تجد أي حرج في عطف الإمبريالية الأمريكية عليها وحتى في تشجيع حكام إسرائيل المسافر لها .

هنا يجب ان نعلم فطوة الشعارات « القومية » المتطرفة ، والشعارات الغيبية والرافقة ، كيف تنقلب - في الواقع - من شعارات وطنية ثورية الى شعارات رجعية ومهادنة للقضية الوطنية .

ان وضع الشعارات « الثورية » في غير مكانها وزعمها بحول هذه الشعارات التي يقضيها تماما . نحن في إسرائيل ، وبكم واقفا اليومى الصلي جدا ، قد فعلنا هذه الحقيقة منذ وقت طويل . وهري باجياتنا الصامدة ، وخصوصا الطلاب الجامعيين الذين تعلقهم قلوبهم بالحناس القدس وقد عين مبرهم من استعمار واقفنا الصعب ، ان يتعلموا هذا الدرس من « المأساة السورية » .

وهكذا نرى ان قضية « الوحدة العربية » هي أيضا قضية طبقية - سياسية : اية طبقة ترفع هذا الشعار وفي خدمة اية مصلحة .

واكتب هذه المقالة في وقت نشد فيه المحاولات لانهاء المأساة اللبنانية ولتح تحويلها الى مأساة سورية .

ومع ادراكنا للصفة الطبقة الضيقة للقيادات الرجوازية السورية الوطنية العربية ، هذه الصفة التي تجعلها عرضة للتقلبات والصقوف اليمنية ، فإن لفتنا بعوي الشعوب العربية (التي اكتسبت عبر أجيال تجربة) ولاداننا حقيقة التوازن الدولي (الذي هو في صالحها) ولعمرتنا بالدور المعظم الذي تقوم به احزاب الطبقة العاملة الماركسية في البلدان العربية (دور التكتل على الخلافات الجانبية ودور صيانة وحدة الصف الوطني وتزويها) ولتقديرنا لكافة القضية الفلسطينية في قلوب الشعوب العربية - كمثل ذلك يجعلنا متفائلين بالتطابق على الآسي . بل ان هذه الآسي ستزيد من اصرار الشعوب العربية على ضرورة وحدة الصف الوطني وعلى ضرورة التضامن العربي ضد الإمبريالية والعدوان .

ومرة أخرى تحرق جميع الايدي التي ترتفع ضد حق الشعب العربي الفلسطيني في تقرير المصير . حتى ولو كانت ايدي غريبة ! مرة أخرى يشب هذا الشعب انه احتل مكانه المستقل تحت شمس شرقنا الكريمة حتى لا يستطيع أحد ، بعد الآن ، ان ينكر لوجوده وحقه . ويروي التاريخ العربي الحديث ان كل زعيم عربي وصل الى نهايته حين رفع يده على هذا الشعب .

وسيروي التاريخ العالمي ان هذا الشعب كان نهاية مظني الحراق التي اشعلها ، مستحضر ارواح امبريالية تلفظ روحها - هنري كينسبر ودراوشه .

(جبهة)

بدلا من نقاش شعري مع صديقي

عن المثقفين ، بوضوح ..

من دوافع السعادة لكل من يحب هذا الشعب والوفاء التي تحسه ، ان المواجهة الرهيبة لثقتي جماهيرنا ثقافيا وتعليميا وخضاريا ، قد بدأت تنهار . ان حوالي اثنا مائة وحوالي ألفي طالب جامعي وحوالي عشرون ألف خريج تلقوا في سوريا الثقافية اللبنانية . ونحن ونلقون بان التسارع في هذا المجال حتى وان استوى التعليمي لشعبنا سوف يرتفع ، باستمرار ، ونعما لهذا سوف يزداد عدد المثقفين ووزنهم في مجتمعا .

ولكل الذين يتوهمون ان هذا التطور قد يجرح حزب الطبقة العاملة ، نذكر فقط - ليس من باب المخافة - ان حزبا قد اقام المآبر الصحافية ونظم صراعا فكريا قاسيا ومنواصل ضد النظام القائم ، لحماية الثقافة العربية وتعريف العربي بثقافته وقد كل مقاهير الدين والتشيز في مجال التعليم من الابتدائي الى الجامعي . كما نظم للمئات من شبانا ، أبناء العمال والفلاحين ، أبناء الشعب الفقير المهور ، ان يعملوا في جامعات عالم الغد . حتى يعودوا طائفة ثقافية واكاديمية قوية تضاف الى مقفينا هنا ، للمساهمة في التطور الثقافي لشعبنا . ويمكن القول ، بدون اية مبالغة ، ان كل عملية التجديد الاجتماعي والحضاري والثقافي لشعبنا ، كانت الى حد كبير بمبادرة حزب الطبقة العاملة - حزبا .

اقول هذا الكلام لكي نتفق على النقطة الأولى - وهي ان زيادة عدد ووزن المثقفين في مجتمعا هي ظاهرة ثورية ونضالية ومقراطية ، وحديثة . وهي تتفق مع برنامجنا اجتماعيا ومع تصورنا للمستقبل .

ولكن بعض الاوصاف ، من فئة المثقفين ، تطرح أحيانا امورا - أحيانا بالرمز وأحيانا بصراحة - تستحق جوابا عليها هائلا واضحا بعيدا عن النزوات والمهاترة والتمازج . فنقول هذه الاوصاف ، بمبايغات مختلفة ، ان المثقفين هم الطبقة ، من الفئة ، هم المأهلون لكذا وكذا .

وبعض من يتحدثون عن المثقفين ، بشكل عام ، لا يقصدون غير أنفسهم أو يتوهمون أنفسهم بمقتربين من قبل العناية الالهية ، للتكلم باسم كل المثقفين . وينضو النظر من الجانب الشخصي - الجاني ، فان القضية العامة بحاجة الى جواب .

ان المثقفين في أي مجتمع - وفي مجتمعا - ليسوا طبقة . بل هم من التباهات طبقية شتى ، منهم من هو من أصل قطاعي ، ومنهم من هو من أصل فلاح ، ومنهم من هو من أصل برجوازي ومنهم من هو من أصل عمالي . ولان موقع المثقفين من عملية الاتاج والصراع الطبقي ليست واضحة تماما للمثقفين ، فهم يحسون أنهم « فوق الطبقات » ، والافتر على وضع « الحل المثل » لقضايا الأمة . ولكن هذا وضع لا يثبت ان يرتفع مع أول معالم المثقفين مع قضايا المجتمع . وعندنا ينقسم المثقفون ، ويتناحرون كل الى مئراسي طبقي معين . كما ظهرت الماركسية التي أنها قوة جذب حالة لطاقتهم هؤلاء من المثقفين . وهناك مايلع بمقتنون رجعيون تماما ومقتنون برجوازيون إيراليون . ومنذ فجر التاريخ وحتى هذه الساعة لم يكن المثقفون في أي مجتمع طبقي مجموعة متجانسة فكرا وسياسيا ، بل ان الصراع الطبقي قد شتت فئة المثقفين ، دائما .

ان عطية ماركس وانجلز ولينين ليست في أنهم كانوا مثقفين ، في الاساس ، بل في ان نقادهم وديهم وإبداعاتهم كانت في خدمة مسيرة التاريخ ، كانت في ارتباطهم المصوري بواقعة العملية . لقد كان في عصر ماركس وانجلز ولينين وبرونسورون وطلاب جامعات انكيا لا تعرف اسماءهم اليوم ، لا تلام لم يكونوا انكيا ، لم تلام لم يفسوا انفسهم في خدمة صاحب الجلالة - فطر التتم الأجناسي .

ولتقفر من القرن التاسع عشر الى أيامنا وإلى بلانا . هل كل المثقفين مخدوقون الوقت نفسه من اية قضية ؟ هناك مقتنون ملتزمون بالفضيلة الماركسية وهناك مقتنون باغوا انفسهم تماما لنظام القوي الطبقي والقومي فصاروا براني في جهازه وهناك فئة ثالثة معادية للاضطهاد القومي ولكنها ليست متجانسة اخلاقا في الموقف من القضايا الاقتصادية - الطبقة . السياسية بلاننا والعالم . ومع المبالغة في القول ان التلافة القدامى أنه « يوجد عند كل مثقفين اثنين من مختلفان على الأقل » ، الا انه يمكن حقيقة تاريخية وهي عدم وجود المصلحة الطبقة المشتركة لكل المثقفين .

ان التاريخ لم يعرف نظاما واحدا كان ل « نظام المثقفين » . الإنسانية عرفت اليهودية حيث القطبان هما مالكو العبيد والعبيد . وعرفت الإقطاع حيث القطبان الرئيسيان هما الاقطاعيون والاقنان عبيد الأرض . وعرفت الرأسمالية حيث القطبان الرئيسيان هما : البرجوازيون والعمال . و كل مرحلة كان المثقفون ينشقون مع النظام وضده ، ففي اليونان القديمة كان مقتنون عظماء ففسوا ، بلا رحمة ، وحشية نظم الميردية . وكان مقتنون اعطوا تبريرا روحيا ، نفسيا ، لمقتع العبودية . وكان في عصر الرأسمالية ، ماركس وكوبلر اعداء المثقفين اعداء الاستغلال الرأسمالي . وكان مقتنون اخذوا انفسهم ان يكونوا كآب حراسة للاستغلال الرأسمالي . كان مقتنون معادون للمثالية وكان مقتنون خدام للمثالية . كان مقتنون الضخوبا في النضال الفاعلي للكونونية ومن أجل التحرير وكان مقتنون لمعوا نعال الفزاة الجاني وخافوا القضية المقدسة لشعبهم . باختصار : لم يلبث المثقفون ، في أي مرحلة تاريخية ، أنهم وحدة فكرية - طبقية ، لآهم في الواقع ليسوا كذلك .

البقية على صفحة ٥

سالم جبران



لقد أعلن « بين » أنه اذا تسلم رئاسة الحكومة ، ستكون حكومة في البداية بدون برنامج اللهم سوى برنامج اقامة النظام الجديد .

وهكذا نرى مقدار الخسر الذي يشكله هذا « الحق » الذي اسمه « بين » على مستقبل الحياة السياسية في هذه البلاد .

« بين » وكل الذين يؤيدونه ينسحبون ببغفول والديبلوماسية لواصله السياسة للقضية بشكل جديدة .

فديقول بعد ان استمر في محاربة الثورة الوطنية في الجزائر مدة عشرين كاملين توصل الى الاستنتاج أنه من أجل انقاذ فرنسا وانقاذ الشعب الفرنسي يجب الانسحاب من الجزائر ونرك الجزائريين بقرورهم مصرهم بانفسهم .

ولكن « بين » وكل الذين يقفون حوله يتوهمون أنهم يستطيعون ان يحتقوا في فلسطين ما لم يستطيع ديول ان يحتقه في الجزائر .

لذلك فكل المحفرطين في إسرائيل يعتبرون « بين » قاهرة خطرة في حياة البلاد السياسية يجب مقاومتها بكل لسة .

على عاشور

خروب

في المحكمة وقف المتهم يتسب :
- اسمي خروب .. لاني ولدت تحت شجرة خروب
ليلة أفرات أنافانا على القرية عام ١٩٤٧ ..
- مهلا - تدخل القاضي وأشار الى الكاتب : « دون هذه الجواشي » .. وإلى المتهم : « وبعد ذلك ؟ »
- كانت كفي هي ثالث غارة تقوم بها العصابات اليهودية على قرنتا ..
- تقول عصابات ؟

في كل غارة كان الرجال يتخذون حول القرية ..
بينما يعمل النساء والأطفال غطاؤهم ويسكرون شرقي البلد في سبخ الجبل .. ثم يعودون بعد ان تخمد نيرانهم ..
- كفي .. كفي ! أنت متهم بالانتماء الى منظمة تخريب والتدرب على استعمال السلاح ووضع متفجرات ..
و
وحكمت المحكمة على المتهم بالسجن المؤبد .

في دهاليز السجن وباحاته علقا سماعات تنادي صبح مساء : هنا دار الإذاعة الإسرائيلية .

بعد يومين ، تين دون خروب على علب السجائر الفارغة مسا يلي :

« لو كنت اعرف الشهر الذي ولدت فيه .. اذن لآقت اب الإذاعة في أي برج أنا ، ويوم سعدي ، والطريق المفتوح أمامي .. »

« لو تأخر قديمي الى العالم عشر سنوات فقط .. لتقمت نفسي حتى التخاص في غرام حورية يقع منها الطيب ، من شعرها المتأب كالجول الصافي ونوبها الحزين يرف طوعا للنسائم .. ونشئت واحدة من رسائل التروق والهيام المنولة ، من خسلال الموسيقى العلية ، عبر سماعة السجين ، من دار الإذاعة الإسرائيلية . ولكانت حياتي سهلة جدا .. »

في يوم الزيارة الأخير نقلا الى رسالة من اخته :
« بعد ايلول الأردن الاسود وصلنا الى بيروت وحصلنا على « البراك » .. وعندما جادت جرافاتهم لتحرث - البقية على صفحة ٥ -
نسيم ابو غيط

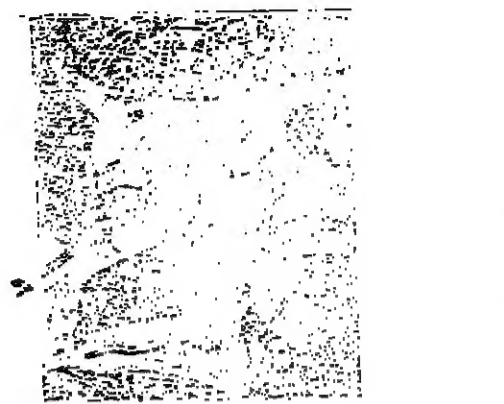
الاتحاد السوفياتي

للاداب والثقافة والفنون

بادلة اخير قد غناك مغرباً جواهر الشعر اهل ما يفنيك

أحمد زاهد محمد - العراق

بشهادة المرحوم الشاعر الكبير محمد مهدي الجواهري
بشهادة منحه جائزة اللوس...



مرحى شاكلك ان تزهو لياليك
والسور يرحب جلدك بفسانيه
يرصد لمصر اساري مغانيه
وتسهر سحره اسرى معانيه
جمع احسن نغمه واشبه معانيه
وماءه مازح اشبه معانيه
العاشقون السكارى في مرابعه
رافقتهم اسرارى في مغانيه
جن ابن جاني ايد حتى استجاب له
في سوي نصيب ما بين هليه
يسمو السحاحين كمن يراحمه
كنايت بدور الليالي من سواقيه

بادلة اخير قد غناك مغرباً
جواهر الشعر اهل ما يفنيك
اجلاد من خفاف سب الحنين به
واسطون الشوق دارا في ما يفنيك
اقام حيك في افساحه وسرى
مري المدام مزيجاً في مجاريه
ان لا تعرف ان الراح تنمض
لكن مصادق احلى حين يرويه
عل بصر الحب ان يغني لك
اذك الشراخ غسادة بين بطويه
ان لا تعلم شيئا من سريره
ما يرسل الشمر ان حين يبعثه
من روحه في ذوب في مغانيه
يا دجلة الخير ان الشرفين هنا
حلا يجمع صديب جاء بجرده
القماران بفساد لفساوما
باب المراتين اكسار لاهليه
يا زهرة الواسي سا احلاك زاهيه
بصدرة فاهشني القلب وامقيه
حب المزين تسقيها غصانه
مفر الحقيقه يجري في قوافيه

بادلة اخير قد غناك مغرباً
جواهر الشعر اهل ما يفنيك
حيات بايدة كنز بدانيه
بحر مفسر غريب في مجاهله
ان تيسر العيون اوانا قايه
علا اادي بده الابات - ايه
تكرج جودك مشدودا بمانيه
البشري ان اشرار ومن حيله
من مجاهد الف شام وقد بجيهه

بادلة اخير قد غناك مغرباً
جواهر الشعر اهل ما يفنيك
ان تشاهد الى شمال ابي نواس
على دجنه الى السراخ الذي جعل اسمه في بغداد
ان اشارة الى قوله في قصيدته (بادلة اخير) :
وانت بسمة سقار ياوي الرياح بسه
ان تلتفت الى اشعاره
دندت ذاك السراج الوخشي لو كفى
بشهادة منحه جائزة اللوس
ان اشارة الى جلاله الذي منحه اياما اتحاد كتاب اسيا
وافريقيا
ان يشار من يرد زلزاله يسر الجواهري في قصيدته (على قبر ابي
الاناء - سائلان :
عسانى الى الحب بناد وزمره -
فصل انهم كانوا لها حليبا
رحل من يد ابي راحمو وقد عساوا
لعب ما لم يعب عنهم وما وجيا
ان فانه يجيب قصيدة الجواهري لشعرها (الجمهورية) :
السابع : ورام عوف : قصيدة له مشهورة : فطما :
تدب اشراشها تقصير وينشأ
ان سام عوف يجيبات لياليها

ان بلادنا الى اهل كرونا لا تقهر

مقدمة عن مجلة "سوكوسوف"

لانه كان يعلم ان عليه ان يبدع عوالمه حتى يعيش ويؤيد. الى متابع
القتال حتى النصر. في اننا تبادل النار مع التاتار في الجبال مسدس
سوريون ونمطل. وكان لا يزال احدهما حيا قتال. ولكن خذته كات
قد نقت. فاقتم الفرصة وهاجم سوريون بخبرته. وسدد طعنة الى
وجهه. فاختار التاتار الوجنة وحطم بعض الانسان وحطم فسد
سوريون. ولكنه لم يسكن. وتمكن في النهاية من القصة على
مهاجيره.

وكان على سوريون بعد ذلك مهمة العودة الى الصلوف. وكانت
درجة الحرارة 30 تحت الصفر. يصعب حتى على رجل سليم تحليها.
ولكنه تابع السير. وفي اليوم التالي فقد القدرة على المشي. ففرح في
اجزاء الشرق بمتن. وفي اليوم الثالث وصل الى بركة. وراح يحاول
تعطيم الجليد ليترقب فسقط في الماء البارد. وتجمدت ثيابه بسرعة على
جسمه.

ولكنه تابع الزحف. وانتهك التاب والجوع. ورغم انه كان يحمل
بعض اللحم المقدد والشوكولاته. الا ان فكه الكسور واسنانه للحمية
لم تكن تسبح له في تلك المياه. فقام على رجل سليم تحليها.
اما أشد عذاب ماته فكان مقاومة النوم. اذ لم يكن يجزى على
التعب او الافاء ولو للحظة. لانه كان يعرف ان ذلك متهاد نوم ابدى
وموت محتم.

في اليوم السابع سمع حارسا ينهر بالروسية : فف ! من يسي
هناك ؟ وعرف انه وصل الى مكان آمن. وساورته فكرة غامضة. اما
كان على الحارس ان يقول : لا يرحل ! لا يرحل ! لا يرحل ! فقام على
الرجل. وحمله جنود البحرية الى بيت قريب. وعثروا على مسدسه
مربوط الى عنقه وفيه رصاصتان.

وفي المستشفى فطسوا لاه قديميه. وقضى 9 اشهر في شتى
المستشفيات. وفقدوا اعلمه من الخدمة. ولكنه رفض بشدة قلات
ان ذلك يعني نهايته. كان كل ما يريد ان يعود الى الجبهة ككبار
مقاتل.

وفاز في النهاية. وسبحت له اللجنة الطبية بالبقاء في سلاح الجو
وفياد طائرات ذات اجهزة قيادة بدوية. وسبح له بالهويوت بالقلعة في
الماء فقط.

وفال في نفسه : « ليتكوا ما يسألون - ساهبت على ظهر
الشتيل فنهت اذا اقتضت الحاجة : ما دمت ساهود الى الخزان ».

وبعد ذلك سنة ونصف. وباتحاديه في نيسان ١٩٤٢ كفت
طائرات « ميغ » سوفييتية تحرس قافلة بريطانية في بحر بارنتس عندما
هاجمتها ١٦ طائرة ألمانية من طراز « ميكر شميدت ». وكان سوريون
يقود القلات السوفييتية. واسقط طائرا ألمانية في الحركة. ولفاء
فسقط في هذه الحركة. منحت الحكومة البريطانية ارفع وسام. ولم
يكن لدى الاميرال البريطاني الذي يقود السام اية فكرة من ان الطيار
الذي يقوده السام يقف على قدمين استراتيجيين.

اما ملك بريطانيا جورج السادس فقال في هذه المناسبة : « ان
بلادنا لديها رجال من هذا النوع لن تقهر ».

في اليوم السابع سمع حارسا ينهر بالروسية : فف ! من يسي
هناك ؟ وعرف انه وصل الى مكان آمن. وساورته فكرة غامضة. اما
كان على الحارس ان يقول : لا يرحل ! لا يرحل ! لا يرحل ! فقام على
الرجل. وحمله جنود البحرية الى بيت قريب. وعثروا على مسدسه
مربوط الى عنقه وفيه رصاصتان.

وفي المستشفى فطسوا لاه قديميه. وقضى 9 اشهر في شتى
المستشفيات. وفقدوا اعلمه من الخدمة. ولكنه رفض بشدة قلات
ان ذلك يعني نهايته. كان كل ما يريد ان يعود الى الجبهة ككبار
مقاتل.

وفاز في النهاية. وسبحت له اللجنة الطبية بالبقاء في سلاح الجو
وفياد طائرات ذات اجهزة قيادة بدوية. وسبح له بالهويوت بالقلعة في
الماء فقط.

وفال في نفسه : « ليتكوا ما يسألون - ساهبت على ظهر
الشتيل فنهت اذا اقتضت الحاجة : ما دمت ساهود الى الخزان ».

وبعد ذلك سنة ونصف. وباتحاديه في نيسان ١٩٤٢ كفت
طائرات « ميغ » سوفييتية تحرس قافلة بريطانية في بحر بارنتس عندما
هاجمتها ١٦ طائرة ألمانية من طراز « ميكر شميدت ». وكان سوريون
يقود القلات السوفييتية. واسقط طائرا ألمانية في الحركة. ولفاء
فسقط في هذه الحركة. منحت الحكومة البريطانية ارفع وسام. ولم
يكن لدى الاميرال البريطاني الذي يقود السام اية فكرة من ان الطيار
الذي يقوده السام يقف على قدمين استراتيجيين.

اما ملك بريطانيا جورج السادس فقال في هذه المناسبة : « ان
بلادنا لديها رجال من هذا النوع لن تقهر ».

مسائل علم اللغة

مبادئ علم اللغة

علم اللغة : أو دراسة اللغة
من حيث هي : وهي دراسة
الدراسة العلمية : وهي دراسة
الدراسة العلمية : وهي دراسة

علم اللغة : أو دراسة اللغة
من حيث هي : وهي دراسة
الدراسة العلمية : وهي دراسة
الدراسة العلمية : وهي دراسة

علم اللغة : أو دراسة اللغة
من حيث هي : وهي دراسة
الدراسة العلمية : وهي دراسة
الدراسة العلمية : وهي دراسة

علم اللغة : أو دراسة اللغة
من حيث هي : وهي دراسة
الدراسة العلمية : وهي دراسة
الدراسة العلمية : وهي دراسة

علم اللغة : أو دراسة اللغة
من حيث هي : وهي دراسة
الدراسة العلمية : وهي دراسة
الدراسة العلمية : وهي دراسة

علم اللغة : أو دراسة اللغة
من حيث هي : وهي دراسة
الدراسة العلمية : وهي دراسة
الدراسة العلمية : وهي دراسة

علم اللغة : أو دراسة اللغة
من حيث هي : وهي دراسة
الدراسة العلمية : وهي دراسة
الدراسة العلمية : وهي دراسة

علم اللغة : أو دراسة اللغة
من حيث هي : وهي دراسة
الدراسة العلمية : وهي دراسة
الدراسة العلمية : وهي دراسة

علم اللغة : أو دراسة اللغة
من حيث هي : وهي دراسة
الدراسة العلمية : وهي دراسة
الدراسة العلمية : وهي دراسة

علم اللغة : أو دراسة اللغة
من حيث هي : وهي دراسة
الدراسة العلمية : وهي دراسة
الدراسة العلمية : وهي دراسة

علم اللغة : أو دراسة اللغة
من حيث هي : وهي دراسة
الدراسة العلمية : وهي دراسة
الدراسة العلمية : وهي دراسة

علم اللغة : أو دراسة اللغة
من حيث هي : وهي دراسة
الدراسة العلمية : وهي دراسة
الدراسة العلمية : وهي دراسة

علم اللغة : أو دراسة اللغة
من حيث هي : وهي دراسة
الدراسة العلمية : وهي دراسة
الدراسة العلمية : وهي دراسة

علم اللغة : أو دراسة اللغة
من حيث هي : وهي دراسة
الدراسة العلمية : وهي دراسة
الدراسة العلمية : وهي دراسة

علم اللغة : أو دراسة اللغة
من حيث هي : وهي دراسة
الدراسة العلمية : وهي دراسة
الدراسة العلمية : وهي دراسة

علم اللغة : أو دراسة اللغة
من حيث هي : وهي دراسة
الدراسة العلمية : وهي دراسة
الدراسة العلمية : وهي دراسة

علم اللغة : أو دراسة اللغة
من حيث هي : وهي دراسة
الدراسة العلمية : وهي دراسة
الدراسة العلمية : وهي دراسة

علم اللغة : أو دراسة اللغة
من حيث هي : وهي دراسة
الدراسة العلمية : وهي دراسة
الدراسة العلمية : وهي دراسة

علم اللغة : أو دراسة اللغة
من حيث هي : وهي دراسة
الدراسة العلمية : وهي دراسة
الدراسة العلمية : وهي دراسة

دخول، مان - فقال ان قرار
الحكومة فرض ضريبة لافض القيمة
مما في افرام المستقلين - جميعهم ا
في تلك الشركات (كبرى) وبنج
افكار حسابات جلوية من شأنه ان
رسالة كثر كما

هل مؤامرة بوليفية وراء تزوير بطاقات تبرع ؟

كتر كما - لراسلنا - تقوم الشيعة
الشيوعية في القرية بمسح برامات
استنتاج انهم للشيعة وتقليد، واعلم
بها سائرون على المبرزين - بقصد
استيعاب - عددا من الدوائر في اجتماع
الاجتماع في ١٧-٧-١٩٦٨
ولكن أعضاء الحزب الشيوعي
الشيوعية في كثر كما اكتشفوا ان ايدى
الشيوعية قامت بطبع بطاقات تحت
نوايا والاعتياب اخرى مشابهة الى حد
البطاقات التبرع التي يوزعها أعضاء
الشيوعية الشيوعية ونحن مضاعف

الضريبة انه يتراوح بين ١٥٠ مليارات
ليرة سنويا - وتبلغ قيمة الضرائب
المتحققة من مداخل المستقلين والتي
من تدفع بين الفترة من ١٩٦٨ - ١٩٧٤
اكثر من ١٢ مليا ليرة -

على المال بقدر ما هي محاولة لخلق
الكثافة البوليفية للتدخل واجراء
العمليات والتحقيق بجهة توزيع اوراق
الاعتياب بدون ترخيص
لذلك بان يكون واضحا ان
العمليات بعنوان «الاعتياب خري»
والتي اترع ان السحب يسجور في
اجتماع شعبي في قاعة الحزب في ٧-٧-١٩٦٨
في بطاقات زينة - نظير الجمهور من
شراها - بل نظال اليه معرفته ووجها
ان اوراها - على ما نعتقد «مؤامرة»
خسبة لراء أعضاء الحزب الشيوعي

أما ما فعله مكاتب «البيوعو
أحراروت» فهو انه ، بحذف
وليس بسلامة نية ، خذف
حرف « لا » فصر العنصر
راسل على عقب من الفقره
التاليه :

قد نعتش يوما للجرعة
من زعم
قد نعتش يوما لزاجعة
بماوت فداية

هذه هي التغيرات التي طرأت على
الوضع الاقتصادي في العراق
والتي توضح مدى أهمية
القطاع الزراعي في
البنية الاقتصادية العراقية
والتي توضح مدى أهمية
القطاع الزراعي في
البنية الاقتصادية العراقية

ويبدو أن السبب ليس الحصول في القرية .

عام على وفاة
رفيقنا الغالي
محمد الحاج
مسيرة الى ضريحه
الطاهر في كفر ياسيف

في العشرين من حزيران الجاري تصادف الذكرى السنوية الأولى

البحـث - بقیة
 جمعية العامة للأمم المتحدة .
 « ... ترفض اليكست تهدیدات
 جيش العنكوة التي اطلقتها ايريل في
 بیتست بتدخل جيش الدفاع
 الإسرائيلي في لبنان » اذا لم تلام
 مسؤولات قوق حكمة اسرائيل .
 « وتقرر اليكست ان جيش الدفاع
 الإسرائيلي لن يتدخل ، بأي حال ،
 في يجري في لبنان . فاشتب
 ما يجري وحده هو الذي يقرر مصر
 ن تدخل اجنبي » .

حیان - بقیة
 توصية . وقال اته ، جئند ،
 شوشه .

للقادسنا رفيقنا القائي محمد الصالح « أبو الحاج » فقهامة الحرب
والتيبعية والكتلة الديوبندية في كتراسيف يدعون الإصطفاء والمألف
والرافاق والأمل الى مشاركتهم في المسيرة الى ضريحه الطاهر التي ستجري
في تمام الساعة الخامسة من بعد ظهر السبت « الموافق ٧٧/٦/١٦ - تبدأ
المسيرة من نادي « السلام » في كتراسيف . وفي الرابعة والنصف يحتفل
بافتتاح المكتبة التي ستحمل اسم رفيقنا المرحوم « أبو الصالح » في
سادي السلام .

مطلوب وكيل
مطلوب وكيل عام لمنص
مروف لإنتاج المواد الكيماوية
مواد التنظيف لتوزيع الاتاج
الموس العربي
من يجد نفسه اهلا لذلك
يملك سيارة تجارية وكفالات

الاسم صباح في ليلة
الروم الكاثوليك في قرية
لا أراكم الله مكروها بعزير .
التيعة .

آل سيمان

قداس وجناز الأربعين
سيقام قداس وجناز الأربعين راحة لنفس المرحوم

وبدء مبدا شحادة وعطرة
وذلك يوم السبت (غدا)
٧٦٦١٩ الساعة التاسعة
والنصف صباحا في كنيسة
الاسم صباح في ليلة

٦٦٨٣٤ - ٤ - حيفا .
 مطبوعات
 ٣ معلمين
 لغة العربية (وظيفة كاملة)
 اللغة الانجليزية (وظيفة كاملة)
 التربية البدنية - رياضة
 ٢/٣ وظيفة ا .
 اتصال :
 معسوة اورث - عمال الانتصرة
 ص.ب. - ١٨ - تلخيف - ٢٢٣٨٨

بشارة غروب الكاثوليكية في
ياقة الناصرة .
قال القنيد يدعون الاهل
والاقارب والاصدقاء وجميع
المعارف للاشتراك معهم .
راجين اعتبار هذا الاعلان بمثابة دعوة خاصة لكل منهم
لا اراكم الله مكرها بعزير .

قداس و جناز الاربعين

سبيل منضمه ج ايسس والادله بمتوكم للاشتراك معهم

دكان بقالة للبيع
الناصرة - شارع الخانوق
اتصال مع تلفون رقم ٥٦٦٩

البيع بالفتاحية
ار مؤلفة من غرفة ونصف
ومناخ مستقلة
شارع الزرايات رقم ٩
(هاتسعيم وشوش)
احدة: تلفون رقم ٦٤٤٧٠٥

في حضور قدامى وجنود الاربعين راحة لنفس المرحومة
واللهم يسرى سلامه مريسيه
وذلك يوم السبت (غدا) ١٩٦١/٦/١٩ الساعة العاشرة
والنصف صباحا في كنيسة الزوم الكاثوليك في كفر كنا .
الرجاء اعتبار هذا الاعلان دعوة خاصة لكل منهم
لا اراكم الله بكروها بعزير .

نصي سيدة فاضلة
سعيد ميخائيل تابري واولاده ميشيل وجان وابلي
وعوم آل تابري وأقرباؤهم وأنسابهم في البلاد والخارج

تعزيات
تعارفنا الحارة الى :
العزير اميل عزام ووالده
اخوانه وجميع آل عزام
فاة

يقعون بيزيد الحزن والاسى فميدتهم العلية
كالبوي (كرايو - قاري)
 التي انتقلت الى رحمة تعالى يوم الثلاثاء الماضي اثناء
 مكوثها في اليونان عن عمر يناهز ٦١ عاما .
 وسيشيع جثمانها الطاهر في تمام الساعة الحادية
 عشرة من صباح اليوم الجمعة من بيتها في الناصرة الى
 كنيسة البشارة للروم الكاثوليك ومن هناك الى مقبرة
 الاخيرة .
 لا اراكم الله مكروها بغيز .
 ملاحظة : قبل التعازي في بيت زوج الفقيدة سعيد ميخائيل
 قاري لمدة اسبوع .

الوالدة
 فداء الحزب الشيوعي - الناصرة
 آل بدارنة بوقاة المرحوم
 وليد خالد بدارنة
 أعضاء الحزب والثنية الشيوعية
 سخيخ
 السيد يوسف عبودة
 أولاده - الكايز بوقاة
 أم خليل
 الحزب والثنية - حيفا

شكر على تعازي آل بجالي في الناصرة يتقدمون بشكرهم الجزيل لكل من واساهم بتقديمه الفاني
ابراهيم بجالي
سواء بحضور الجنازة أو ارسال الاكاليل والبرقيات أو الحضور الى بيت العزاء ، راجين المولى عز وجل ان لا يريهم مكروها بعزير .
آل القيد

بعد غد - بقعة

الاجرة بريسة مورد وباتلاف صنع
الحزب الاشتراكي ، بعد ان ترك
البرلمان الايطالي التفة منها في الشهر
القاضي وفتحت كليا في قدم الطول
تومات ايطاليا الانضمام
السلمية والاجتاعية ، وفقد
مفكرات حكومة مورد الى الاستعانة
افترحت المجال امام الاتفاقيات المزمع
برافها ، بعد غد الاحد ، في اعقاب
منت « المديرواfrican السبعين »
ورفضهم التراء الشيوعيين الايطاليين
السلمة ، كما طالب بذلك الحزبان
شيوعي واشتراكي .

وتجرى الاتفاقيات ليلية في ظروف
حاض يتصاعد التوتر والاضطراب
على التحريض على الشيوعيين
بالوقوف « باليمين الشيوعي »
التي تهدد ايطاليا ، كما تحرض
جزيرة الاملا في الدول القريبة .
ومن الجدير بالانتباه ان
الشيوعيين الايطاليين حلوا في
الاتفاقيات الخفية ، في عام ١٩٧٢ ،
في ١٩٧٦ بالاسم من الاموات .

(الثانية)

کھریا دلال - کھریائی مرخص
تمہدات لایعین اشغال الکھریاء وترکیب وتصلیح
جمیع الادوات الکھرنائیة والموطورات
* الخیجة ممطرة نهرا ولایلا * والاسعار معقولة *
کھر یاسیف تلحقن ۹۱۴۳۶

مطعم شاطئ جاي
طريا - شارع الحمامات - تلفون : ٢٠٢٥٧ - ٠٦٧
يرحب بكم - بانارتيه الجديدة
«أبو شقارة اخوان و عفيف حنا»
* حواريات *
* مأكولات شرقية لذيذة *
* خدمة ممتازة وأسعار شعبية *
الدخول الى المظم مجانا
* يسعدنا ان نخدمكم ليلاً ونهاراً *

بہجیات موسمی
القاهرة - تلفون : ۵۵۹۴۵
وکیل عام
لنتوجات ظاهر الکیماویہ وجميع مواد
النظف الاخضر

يشرف بدعوة جميع تجار الجملة والمزق لحضور حفل
افتتاح مجلسه الجديد
الكائن في الحي الشرقي بالقرب من مكاتب «الشركات هاس»
عمارة عمر قاسم أبو أحمد بالناصرة
وذلك يوم الأربعاء الموافق ١٩٧٦/٦/٢١ الساعة العاشرة
ساعة. يستلم حدة التذاكر من أمام قاعة تيمم بكم

مجاني
العهد الجديد (الانجيل) ونشرات دينية اخرى
ترسل الى كل من يطلبها بدون اي شرط او مقابل
اطلبوها حسب العنوان التالي
البرك المائي للكتاب القميص - ص. ب : ٧٠٨٩ - القدس
يرسلها اليكم في الحال

يوم الجمعة القادم ٧٦/٦/٢٥ تصدر:

الفن

عبد جديد حافل بالمواد السياسية والاجتماعية
الادبية والفنية .. باقلام
سالم جبران ، جمال فقوار ، محمد نفاع ، نبيل عويضة ،
ووزي عبدالله ، زهر صباغ ، احمد سعد ، فاضل عزوي ،
مقام جيلي .. وآخرين .
« الفن » - النحلة التي تزداد قراؤها باستمرار - انضم
إلى اشعة الشمس ، قلوبنا ، قلوبكم .

دعوة عامة
فرع الحزب الشيوعي سرعيرة وغارة
يدعوكم لحاضرة الشاعر

عن
الانتهازية السياسية
وذلك يوم الخميس ٧٦/٦/٢٤ الساعة الخامسة
النصف في نادي الحزب في عرمره .

صدر صوت التريفة
نشرة ليرة واحدة تصدرها كلية التقسيم
في تقاية المعلمين العامة - حزيران ١٩٧٦
مطبوعة بالمقالات التربوية والتنقيفية : تقرأون فيها :

- بعض معالم الأزمة الإسرائيلية بقلم تسيبورا شارونيه طوبيا .
- التوجه في التربية والتعليم خطأ بقلم الدكتور اميل توما .
- أينما طفل مفزورقتان بقلم شولا حنين .
- عن الكتب المدرسية - ابن الخطاب .
- نحن والنزات - فتحي غوداني .
- وغيرها .
- يمكن الحصول على النشرة من موزعي « الاتحاد » ومن م.ب ٢٠١١ - الخفيرة .

40
 197 - 212 - 71
 TEL - AVIV - JAFFA
 P.P.